MARTEDÌ 31 MAGGIO 2016 – SALA DEL CONSIGLIO – 4° piano
Edificio U7, Via Bicocca degli Arcimboldi, 8 – Milano

LE INDUSTRIE CREATIVE E CULTURALI **L'esperienza della Regione Lombardia**

PROGRAMMA

10:15 *Registrazione dei partecipanti*

10:45 *Saluti*

Maria Cristina Messa, *Magnifico Rettore dell'Università di Milano-Bicocca*

Marco Martini, *Responsabile del Gruppo per la valorizzazione dei beni culturali dell'Università di Milano-Bicocca*

Mauro Parolini, *Assessore allo Sviluppo Economico della Regione Lombardia*

Anna Marzanati, *Direttore del Dipartimento di Scienze Economico-Aziendali e Diritto per l'Economia (Di.SEA.DE)*

Lidianna Degrassi e Vincenzo Franceschelli, *Responsabili scientifici della ricerca su "Le Industrie creative e culturali. L'esperienza della Regione Lombardia", Università di Milano-Bicocca*

11:15 *Prima sessione – Le Industrie creative e culturali: profili istituzionali generali e speciali*

Presiede e introduce

Giovanni Cocco, *Università di Milano-Bicocca*

PROFILI GENERALI

11:30 *Una nozione multilivello*

Lidianna Degrassi, *Università di Milano-Bicocca*

11:50 *Il problema del copyright e del diritto d'autore*

Domenico Capra, *Università di Milano-Bicocca*

PROFILI SPECIALI.

L'esperienza della Regione Lombardia

12:10 a) *Le espressioni culturali di «moda», «design» e «food». Aspetti pubblicitari*

Luciano Salomoni, *Università di Milano-Bicocca*

12:30 b) Le espressioni culturali di «moda», «design» e «food». Aspetti civilistici

Sara d'Urso, *Università di Milano-Bicocca*

12:50 La navigazione lacuale e sui navigli lombardi

Alessandra Corrado, *Università di Milano-Bicocca*

13:10 *Lunch*

14:30 *Seconda sessione* – Le Industrie creative e culturali: il problema del finanziamento

Presiede e introduce

Giuseppe am Trimarchi, *Notaio, Università telematica Pegaso*

PROFILI GENERALI

14:45 Il finanziamento multilivello delle politiche pubbliche

Salvatore La Porta, *Università di Milano-Bicocca*

PROFILI SPECIALI.

Il finanziamento privato

15:05 a) Sponsorizzazioni, erogazioni liberali, donazioni e legati testamentari

Vincenzo Franceschelli, *Università di Milano-Bicocca*

15:25 b) Il contributo delle Fondazioni di origine bancaria

Alessandra Tami, *Università di Milano-Bicocca*

15:45 c) Il finanziamento per la creazione di un valore per la sostenibilità

Paola Orlandini, *Università di Milano-Bicocca*

16:05 Dibattito

17:00 Conclusione del Convegno

Evento in fase di accreditamento per gli iscritti all'Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili e per gli Avvocati

Iscrizioni sul sito <https://unimib-industriecreative.eventbrite.it>

Per ulteriori informazioni: Area della Ricerca – ricerca@unimib.it;
Di.SEA.DE – Tel. 02 64483007 (sig. **Alberto Serbini**); e-mail: diseade@unimib.it ;
<http://www.unimib.it> <http://www.diseade.unimib.it>